



ARTIST

ARTIST

.....
Creative Director: William Roden @william_shoesup
Art Director: Fabiane Raux @fabiane_shoesup
Assistant Art Director: Erwan Demais @haloxfr
Journalist: Melodie Raymond @melow_shoesup
Stylist: Axelle Goulla @axia_...
Dresser: Marion Theuvsrauff @mariontkf
Photographer: Axel Van Hessele @axelvanvan
MUA: Santa Mari Juana @santamarjuanna
Model: Yvick Letexier aka Mister V @yvick
.....

Mister V Talent frénétique

Yvick Letexier alias Mister V jouit d'une notoriété méritée depuis plus de 10 ans grâce à tout ce qu'il entreprend. Pionnier des vidéos humoristiques YouTube en France, comédien pour plusieurs long-métrages, rappeur certifié disque de platine avec son premier album *Double V*, le grenoblois prend même une casquette de designer lorsqu'il s'agit de collaborer avec Asics. Un sans faute porté par sa personnalité passionnée et méticuleuse.



Sweat: OBEY
Pants: ANDREA CREWS
Socks: Agogo
Sneakers: Asics Gel Quantum 360
Cap: Pardon My French
Bag: Sandro
Sunglasses: MIKITA x Mergelila
(disponible chez Marc Le Bihan)



En 2008, avec sa chambre pour laboratoire, Mister V lance ses premières vidéos sur Daylimotion avant de rejoindre la plateforme YouTube et de devenir une référence phare des sketches en ligne. Plus de dix ans plus tard, il est désormais difficile de définir l'artiste multidisciplinaire. *« Le terme américain, ce serait entertainer, j'aime plus ou moins ce mot car on a le sentiment que l'on parle de quelqu'un qui fait tout sans savoir faire vraiment. »*

Et il est vrai que peu importe le domaine, Yvick Letexier ne fait nullement les choses à moitié. Bien sûr que l'humour fut le moteur de sa carrière mais il ne démerite pas moins lorsqu'il s'agit de jouer la comédie ou de rapper. *« J'ai joué dans Place Publique avec Agnès Jaoui et Jean Pierre Bacri, des grands du cinéma français. Et si je ne pensais vraiment pas faire ça un jour, je ne me sentais pas YouTubeur lorsque je tournais dans ce film. Aujourd'hui je suis aussi le seul issu de l'humour et de Youtube à avoir fait un album de rap sérieux. »* En 2017, il présentait avec humilité l'album *Double V* et rappelait à ses fans sa passion de longue date pour le hip-hop. Si les spécialistes du rap ne trouvent pas en lui un génie de la musique, les médias saluent son audace, son travail et sa capacité à se challenger. *« Je pensais faire 5000 ventes et ça m'aurait suffi. Cet album n'a pas été fait pour le succès ou pour percer dans le game, je l'ai fait car c'était un rêve de gosse. Je ne voulais pas mourir sans avoir essayé et le regretter. »* Rêve accompli et récompensé, le grenoblois entame donc la préparation de son second album qu'il travaillera en petite partie aux États-Unis, tout en rêvant de pouvoir inviter un artiste outre-Atlantique. Le reste se fera chez lui car suite au succès de son opus et grâce à l'argent généré par les ventes, Mister V créait il y a un peu plus d'un an son propre studio d'enregistrement et son label Hey Pelo Records pour prendre un visage de producteur. *« J'enregistre tous mes potes de Grenoble qui ont un peu le même profil que moi. J'ai bossé avec mon pote JUI-CE aka Theojuce... qui a fait deux projets. Il y a aussi Samy Ceezy qui va sortir un projet sur mon label. J'aime bien ce statut de producteur, faire du repérage et soutenir des artistes. On a tous rêvé d'être comme Dr. Dre en mode « Attends, refais-là stp ». »* (rires)

Parmi toutes ces vocations, Mister V n'aime pas en endosser une plus qu'une autre puisqu'il est de ceux qui se plongent à corps perdu dans chaque exercice. *« En 2016, j'ai sorti la vidéo Rap vs Réalité et j'ai tourné la suite récemment. C'est un projet dans lequel je rappe, je réalise, je produis des sons, j'écris des vanes : c'est tout ce que j'aime faire. C'est dans le mélange des genres que je me sens le mieux. Aucun jour ne se ressemble. »* Il est donc clair que dans son quotidien, Yvick fait des pieds et des mains pour assouvir sa soif de créativité. En témoigne un autre projet, sur lequel il travaille avec acharnement depuis plus d'un an. L'écriture d'un film cette fois, qu'il aimerait lancer en production en fin d'année 2019 ou début 2020. Avec des références allant de *La Cité de la peur*, « film qui n'a pas pris une ride » jusqu'à *Scary Movie*, *Hot Shots* en passant par *Scott Pilgrims*, Yvick Letexier nous

Jacket: Chevignon
Tee-Shirt: Daily Paper
Pants: ANDREA CREWS
Socks: Walk in Paris
Sneakers: Hummel Edmonton
Watch: TUDOR
Sunglasses: Gentle Monster
(disponible chez Marc Le Bihan)

« Quand tu fais de la comédie et du rap, tu ne sais jamais si ce que tu dis va être crédible »

Tracksuit: Han Kjøbenhavn
(disponible Zalando.fr)
Tee-Shirt: Sandro
Socks: Walk in Paris
Sneakers: MCM Himmel
Hat: Tommy Jeans

MISTEN V - TALENT FRÉNETIQUE / SHOES UP 002 / 00

emmènera certainement dans un univers où l'absurde léché sera roi. Un projet « qui est encore loin » mais qui semble déjà plus que concret dans sa tête. Il nous en parle avec ferveur, nous donne des clés du scénario, un éventuel lieu de tournage puis se rétracte à l'idée de trop en dire, « on ne sait jamais ». Au fond, le Grenoblois est sans cesse parsemé de doutes. « À peu près tous les jours, de 8h du matin à 8h du soir », nous répond-il lorsqu'on lui demande si les incertitudes ont fait rage au cours de sa carrière. « Je suis un peu parano face à la critique. Quand tu fais de la comédie et du rap, tu ne sais jamais si ce que tu dis va être crédible. » Cette dualité qu'il cultive porte pourtant ses fruits.

C'est d'ailleurs sans doute ce qui a attiré la marque nipponne Asics. Quelques mois plus tôt, la puissante griffe l'invitait à collaborer sur deux paires. Une Gellyte ainsi qu'une HyperGel en exclusivité pour l'enseigne française Courir. « Je me suis toujours dit que cette place était réservée à une élite : aux gens de la mode, aux grands acteurs, aux sportifs... C'était super intéressant mais j'ai aussi beaucoup douté car ton produit part en usine, va être distribué à je ne sais combien d'exemplaires et si c'est nul, tu ne peux rien y faire. Finalement je n'ai eu que des bons retours, j'étais super content. J'ai aussi grave apprécié que 13Block les aient mises dans un clip. Dj Snake et PLK les ont portées aussi. » À refaire donc ? « Carrément. Et maintenant, j'aimerais faire un tracksuit, une casquette. Une vraie ligne. » Un look résolument urbain qu'il tient depuis son adolescence, quitte à marquer un décalage avec les collégiens grenoblois, « J'étais un des rares à mettre des pièces oversize. Baggys, maillots de basket, bandeaux, Air Force 1 : les écarts étaient grands. J'avais une culture des states qui serait certainement bien passée à Paname mais à Grenoble, j'étais un extra-terrestre » ou encore des autres têtes d'affiche de l'humour sur YouTube « Quand le succès battait son plein pour Norman, Cyprien etc, moi j'étais le tisseme qui mettait des casquettes, des hoodies et des boucles d'oreille. » En Hummel ou en Stüssy, marques qu'il affectionne particulièrement, Yvick ne s'encombre pas d'un amour inconditionnel pour les marques de luxe comme un symbole de réussite. Lui préfère porter des maillots de foot d'équipes peu convoitées de ligue 2, de championnats écossais ou danois alors que le foot ne le passionne pas spécialement. « La seule équipe dont je suis fan, c'est celle de Montréal, c'est à dire, j'ai des potes qui y jouent et j'adore leur maillot, l'ambiance. » Parce que finalement, Yvick Letexier est une personne entière et spontanée qui ne fait pas grand chose comme les autres... et tient à le rester.

ARTIST

Jacket: Hummel
Tee-Shirt: Soulland
(disponible chez Zalando.fr)
Short: Fila
(disponible chez Zalando.fr)
Socks: Stance
Cap: Pardon My French
Sneakers: Nike ZOOM 2K
(disponible chez Sneakersstuff)
Sunglasses: Gentle Monster
(disponible chez Marc Le Bihan)

« C'est dans le
mélange des
genres que je me
sens le mieux.
Aucun jour ne se
ressemble. »



MISTEN V - TALENT FRÉNETIQUE / RIDES UP 002 / 70

ARTIST



MISTEN V - TALENT FRÉNETIQUE / RIDES UP 002 / 71