

KALASH CRIMINEL

Hood fashion

DIRECTION CRÉATIVE [William Roden @oulyame_shoesup](#) DIRECTION ARTISTIQUE [Floriane Raux @flow_shoesup](#)
TEXTE [Médie Raymond @melow_shoesup](#) STYLE [Axelle Gomila @axia_](#) PHOTOS [Laurent Assouline @___laurent](#)
MUA & HAIRSTYLIST [Santa Mari Juanna @santamarjuanna](#)

[@kalash.criminel](#)[@kalashcriminelmusic](#)

La cagoule, tantôt prétexte pour incarner un personnage, tantôt accessoire de mode à part entière. À l'heure où Alexander Wang la design fluo avec adidas, WWESH STUDIO et SHOES UP se sont associés sur un modèle pour un shooting inédit de Kalash Criminel. Un album en préparation, un nouveau label, un parfum et une marque de vêtement : le rappeur de Sevrans est sur tous les fronts.

Après R.A.S et Oyoki, tes projets sortis en 2016 et 2017, peux-tu nous dire où tu es niveau musique ?
Ça bosse énormément ! On est à fond sur mon premier album, ça va être lourd. Je pense que les gens vont apprécier le projet ! Ça fait plusieurs mois qu'on est dessus, je ne peux pas te dire la date pour l'instant mais ça va être éternel ! J'ai rencontré beaucoup de beatmakers et on a fait de nombreuses prods sur mesure. J'ai essayé d'explorer des thèmes, des sonorités en essayant de m'ouvrir.

Quel genre de thème ? Tu as des sujets de prédilection : la violence, la discrimination, la politique internationale, le Congo...

C'est clairement des thèmes que l'on retrouvera mais j'ai aussi exploré des thèmes comme l'amour. L'album ira dans une direction un peu plus personnelle que mes précédents projets. Ça parlera beaucoup plus de moi, de ce que j'ai vu et vécu.

Pour revenir au Congo, est-ce que tu suis de près ce qu'il se passe là-bas ?

Bien sûr, j'essaie de suivre un maximum, c'est important. Je me renseigne assez régulièrement et j'ai deux ou trois personnes sur place qui me tiennent informé. J'ai encore de la famille là-bas en plus. La dernière fois que j'y suis allé, c'était en 2009 environ. Quand je vais y retourner ça va être dingue, l'attente est énorme là-bas. J'aimerais y faire un gros concert lorsque l'album sera sorti. Ce sera mon

premier concert dans le pays, ça représente beaucoup pour moi.

Ça fait maintenant quelques années que tu es dans le milieu du rap et que tu es signé sur le label Def Jam...

Je ne suis plus chez Def Jam. C'est tout récent, ça fait environ un mois. J'ai fondé mon label Sale Sonorité Records et je viens tout juste de signer chez Play Two, le label créé par TFI dans lequel est Maître Gims. On peut quand même parler de Def Jam si tu veux, ils m'ont beaucoup apporté notamment sur le projet.

À vrai dire ma question était maintenant que tu t'es fait une grande place dans le milieu, ton quotidien a-t-il radicalement changé ?

Ça c'est sûr, il a beaucoup changé. Maintenant on me reconnaît dans la rue, je ne peux plus faire ce que je veux, quand je veux et où je veux. Au niveau de l'entourage par contre, je suis resté le même, je traîne toujours avec les mêmes.

Il y a deux ans, tu disais avoir arrêté la fac mais que tu n'avais pas envie de complètement lâcher au cas où la musique ne marcherait pas. Tu es toujours dans cette optique où tu as désormais confiance en ta carrière ?

Je pense que je suis désormais vraiment confiant mais ça



SWEAT: **Cottweiler**

(disponible sur [matchesfashion.com](https://www.matchesfashion.com))

JACKET: **Andrea Crews**

PANTS: **Nike Lab**

SNEAKERS: **Nike - Air Max 93**



SKI MASK: **Alexander Wang x adidas Originals**

PANTS: **Off-White**

(disponible sur [matchesfashion.com](https://www.matchesfashion.com))

SNEAKERS: **Nike X ACRONYM**

Air VapoMax Moc 2



SWEAT: **Paris Loves Us**

JACKET: **Puma**

« **J'ai plein de cagoules personnalisées et j'ai envie de mettre plus cet aspect en avant.** »

ne m'empêche pas d'avoir envie d'apprendre. Par exemple, j'ai très envie d'étudier l'anglais, j'ai envie de le parler donc je vais prendre des cours. Je continue aussi à apprendre le management car c'est un domaine que j'aime beaucoup.

Et cela pourra te servir pour ton label j'imagine. D'ailleurs, as-tu des projets de signatures ?

J'en ai un. Mon cousin Douma qui a posé sur mes projets R.A.S et Oyoki. On le retrouve sur les morceaux *Makila* et *Nada*. Pour le moment il est incarcéré mais il va bientôt sortir et ce sera le premier artiste à intégrer mon label. Je n'ai pas l'intention de signer beaucoup de gens, je vais marcher aux coups de cœur.

Récemment, tu as sorti un parfum appelé l'In-temporelle avec Henry Doungo. C'est une démarche originale et peu commune en France. Rares sont les rappeurs qui se lancent dans ce domaine en France à part Booba et sa fragrance KoEptYs. Comment l'idée est-elle née ?

À la base, j'aime beaucoup les parfums et comme tu dis, il n'y avait que peu de rappeurs dans ce business là. J'ai eu l'opportunité de rencontrer des gens qui m'ont permis de réaliser le projet donc j'ai foncé. J'ai participé à la conception etc, c'était très intéressant.

Est-ce que ça te dirait d'aller plus loin ? Je pense par exemple à un Rick Ross qui a lancé sa ligne de cosmétiques pour homme.

C'est déjà prévu oui ! Il y a plein de trucs qui vont arriver.

Une nouvelle fois en partenariat ?

Non, je pense que ce sera un projet qui m'appartient.

J'imagine que l'apparence est une chose qui compte pour toi et même cagoulé, tu donnes de l'importance au style.

Carrément, en plus je suis Zairois et on aime bien prendre soin de nous ! On fait attention au style. La sapologie etc !

Est-ce que tu as déjà envisagé ta cagoule comme un véritable accessoire de mode ?

Ouais bien-sûr ! Je ne te cache pas qu'à la base non mais maintenant, je l'envisage aussi comme tel. J'ai plein de cagoules personnalisées et j'ai envie de mettre cet aspect plus en avant. C'est très récent mais j'ai des couturiers qui me font des cagoules sur mesure et on va essayer de pousser le délire à fond.

Il paraît que tu lances une marque de vêtements aussi. Tu comptes faire des cagoules ?

C'est possible oui ! En tout cas, j'ai l'intention de faire un concert où tout le monde sera cagoulé, du jamais vu ! Des cagoules en guise de billets pour le concert, ce serait lourd !

Dans une interview, tu as dit que des marques de luxe t'avaient déjà contacté puis se sont rétractées à cause du fait que tu ne veuilles pas enlever ta cagoule. On peut en savoir plus ?

On m'a déjà proposé d'être égérie. À ce moment là, les albinos étaient à la « mode » et les messages que je véhiculais intéressaient certaines marques mais la cagoule, c'était trop pour eux. Ça ne leur donnait pas une bonne image mais c'était au tout début. Je ne pense plus que ce soit un véritable obstacle aujourd'hui. Il n'y a pas si longtemps, j'ai vu une image de Rihanna avec une cagoule. Ce n'est plus un frein !



SWEAT: **Helmut Lang**
(disponible sur matchefashion.com)



SWEAT: Cheap monday

JACKET: Stone Island

PANTS: Sergio Tacchini x Andrea Crews

SNEAKERS: Puma Prevail 00

« **J'ai fondé mon label Sale Sonorité Records et je viens tout juste de signer chez Play Two.** »

Effectivement certaines marques mettent en avant les physiques atypiques pour en faire une force, notamment des albinos. Tu as d'ailleurs fait appel à plusieurs d'entre eux pour tes clips. Est-ce que tu as déjà pensé à jouer de cette caractéristique et enlever ta cagoule ?

Non je n'y ai jamais pensé. Je ne me suis jamais dit que je pourrais faire quelque chose avec cette particularité. Mais je ne suis pas réticent à l'idée, ça me tenterait bien même.

Dans le clip de Ce genre de mec, on retrouve d'ailleurs un large casting d'acteurs albinos. Dans ce morceau, on te sent plus sensible, plus mélancolique. C'est une direction vers laquelle tu souhaites aller ?

J'ai toujours pris une direction mélancolique, je pense que le choix de l'instru y est pour beaucoup. Les retours que j'ai eus sur ce titre étaient incroyables, un million de vues en 24h, c'était fou. J'aime beaucoup ce morceau et plein de gens m'ont dit que c'était leur préféré. Le clip est très beau aussi, le réalisateur Charly Clodion est super fort.

Dans ton couplet de Bling Bling avec Kaaris et Sofiane, tu dis « Mon fils, à quelques mois porte du Balmain, Gucci, Versace. » C'est vrai ?

Ouais c'est vrai. (rires) J'ai toujours aimé les marques de luxe, ma marque préférée c'est Gucci. Les matières, les imprimés, les couleurs, ils sont trop forts. Je ne vais pas te dire que je suis les dernières sorties etc mais j'entre dans les magasins et j'achète à l'instinct.

À part les énormes marques de luxe, quelles sont les marques dont tu aimes l'identité ?

J'aime beaucoup Lacoste, Nike et adidas. Je kiffe les frérots de Foot Korner aussi ! Je porte très souvent leurs survêtements.

Aujourd'hui si on te proposait de devenir égérie, pour qui le ferais-tu ?

Gucci sans hésiter.

Les paires de sneakers les plus dingues que l'on trouve dans ton armoire ?

J'ai beaucoup de paires mais j'aime les choses assez simples. Avant j'avais toutes les couleurs de TN, je kiffais trop et je risque d'en racheter vu l'engouement qui revient. Là, je porte une paire de Zanotti, sinon j'ai des Balenciaga.



SKI MASK : **WWWESH STUDIO x SHOES UP**

SHIRT: **Samsoe & Samsoe**