

ALKPOTE

L'ENIGMATIQUE

Légende du rap pour certains, grossier personnage voire pornocrate pour d'autres, un mystère plane autour de celui dont la carrière a débuté en 1995 et qui n'a jamais cessé de se renouveler. L'empereur de la crasserie a accepté de passer une après-midi avec nous et de répondre à nos questions sur sa carrière, ses projets, sa BD, tout en restant fidèle à lui-même.

 @alkpoteofficiel

 @alkpotelevrai

 alkpote.fr

Tout d'abord merci d'avoir accepté l'interview.

Merci à vous de m'avoir invité.

Nous savons que tu en donnes très peu et que surtout, tu ne sélectionnes pas au hasard les médias. Tu as eu beaucoup de mauvaises expériences pour en arriver là ?

Non mais je n'aime pas les médias. Je ne leur fais pas confiance. Il y en a quelques-uns que j'aime bien et que je connais personnellement mais en général ceux que je ne connais pas, je ne veux pas les connaître.

Du coup, tu dis « Il ne me reste pas beaucoup de jours à vivre donc j'emmerde tous ces journalistes. »

Exactement ! Je pense qu'il ne me reste même pas 30 ans à vivre et c'est déjà beaucoup !

En décembre dernier, tu as dévoilé *Les marches de l'empereur* saison 3. Le premier épisode en feat avec Vald. Vous avez travaillé ensemble sur *Le Grand Aigle* et *Meilleur Lendemain* avant *Plus Haut*. Que penses-tu de son évolution ?

C'était prévisible. Il a tous les codes pour réussir je pense. Je dirais même que c'est l'avenir et qu'il sera un grand personnage du rap d'ici quelques années.

As-tu écouté son nouvel album ?

Oui carrément. Il me l'a fait écouter il y a quelques mois en exclusivité. Il est lourd, il a des bons morceaux. *Rocking Chair* est vraiment bien.

Ça se passe comment lorsque vous bossez ensemble ?

Le plus simplement du monde, un peu de drogue, un peu d'alcool et tout sort tout seul.

De ton côté, tu as un album qui sort bientôt ?

Exactement, le 27 avril. L'album s'appelle *Inferno*, il n'y aura aucun featuring, que des solos.

Comment l'as-tu construit ?

Je l'ai construit dans un volcan, avec de la lave et du magma. Et des diables autour de moi !

À quel moment les auditeurs pourront-ils avoir accès au projet intégral *Les marches de l'empereur 3* qui sont pour le moment sur ta chaîne YouTube ?

J'ai décidé de les envoyer au fur et à mesure mais ils pourront avoir le projet entier quand j'aurai envoyé la dernière. Ce sera disponible sur toutes les plateformes de streaming et de téléchargements.

SUNGLASSES Altuzarra

SHIRT Edwin

WATCH Apple Watch



« Gainzbeur a plus de liberté d'expression qu'Alk, il s'autorise à dire des trucs plus fous. »



« On trouvait ça drôle et accrocheur mais les prochaines pièces n'ont rien à voir avec Supreme. »



SUNGLASSES Longchamp
 HAT Stetson
 JACKET North Hill
 HOODIE Alkpote
 PANTS Samsøe & Samsøe
 SNEAKERS Asics Gel-Quantum 360 Shift

« La performance de Philippe Katerine était incroyable. »

Ninjas et Gargouilles, second épisode cette fois-ci avec JJ & Caba. Comment était-ce de travailler avec les belges ?

Ah les belges ! J'aime beaucoup la Belgique, j'aime beaucoup les frites belges, j'aime beaucoup les prostituées belges. Et JeanJass et Caballero, ils sont très vifs, eux aussi c'est l'avenir ! Ce sont des jeunes très talentueux. On s'est rencontré à un concert dans les loges, une date que l'on partageait et ça l'a fait direct.

Peut-on s'attendre à quelque chose avec Roméo Elvis ? Sur la pochette que tu as publiée sur Instagram, on a essayé d'interpréter le crocodile.

C'est vrai qu'il s'habille beaucoup en Lacoste et qu'il est très croco. Tu vois la manière dont s'habille Roméo Elvis ? C'est vraiment ce que je portais quand j'étais adolescent. De haut en bas : la banane, la casquette. Je lui ai dit d'ailleurs. Et pour revenir à ta question, je vais te répondre que c'est possible, même fortement possible.

Il y a un *Planète Rap* dont tout le monde a parlé récemment : celui où Lomepal invite Philippe Katerine, Roméo Elvis et toi. Étais-tu content d'assister et de participer à ce grand moment ?

Je n'étais pas au courant que j'allais y participer et je suis très content du résultat. Lomepal m'a invité mais je ne savais pas ce qui allait se passer, que j'allais rapper. Je pensais que je venais juste lui donner du soutien et finalement il m'a demandé de le faire. La performance de Philippe Katerine était incroyable, je suis fan de lui en tant qu'acteur aussi. Dans *La Tour 2 Contrôle Infernale*, quand il joue le méchant, je kiffe ce mec ! J'ai été agréablement surpris pendant le *Planète Rap* et j'aimerais beaucoup collaborer avec lui.

Le 3 février, tu fêtes tes 37 ans. Ça t'arrive de faire le bilan de ta vie et de ta carrière ?

J'ai quatre enfants qui grandissent à merveille, donc le bilan je le ferai plus tard. Comme je te disais, il me reste peu de jours à vivre donc je veux juste profiter de mes enfants.

Toi qui as quand même une énorme carrière derrière toi et qui es constamment cité par les nouvelles générations de rappers, si tu devais leur donner un conseil ?

Un conseil ? Sucez-moi mieux, achetez un dentier, enlevez-le et sucez-moi avec vos gencives.

Tu écoutes beaucoup de rap américain. Le dernier album qui t'a plu ?

Là j'attends *Culture 2* de Migos, j'en écoute tellement, j'aurais du mal à te dire.

Tu vas voir quelques concerts ?

Le dernier que j'ai vu, je crois justement que c'était Migos au Bataclan il y a deux ans. Sinon j'ai vu Gucci Mane quand j'ai fait les festivals avec lui.

Vous êtes-vous rencontrés avec Gucci Mane d'ailleurs ?

On était dans les loges ensemble aux Eurockéennes mais on n'a pas échangé ensemble.

Dans *Plus Haut*, tu dis « Je me sens si fort quand il y a ces gens qui me portent. » Ces gens qui te portent, je suppose que tu parles de ton public. Es-tu proche de lui ?

Exactement. Oui je suis même très très proche je trouve. Je les invite à venir m'acheter les BD en mains propres, je fais la même chose avec les CD, je crée une proximité. J'essaie de les voir le plus possible, en concert, je fume des joints avec eux dans les loges, j'essaie de faire des photos. Sur Snap aussi, j'essaie de répondre à un maximum de personnes.

J'ai un peu stalké les profils instagram des gens qui te suivent et il y a l'air d'y avoir beaucoup de très jeunes. Est-ce que ça te surprend de toucher un peu toutes les générations ?

Non la vie est ainsi faite. J'ai l'impression que les jeunes de ma génération n'ont pas trop accroché à mon personnage mais les petits de 16, 17 ans qui me découvrent, ils me kiffent direct.

SUNGLASSES **Vuarnet**
TRACKSUIT **Paris Loves Us**
SNEAKERS **NikeLab Air VaporMax**
Chukka Slip

Pourtant nous, on pense que tu as touché plus de générations que tu ne le penses.

C'est cool mais moi-même je découvre mon public, il me surprend chaque jour.

De temps en temps, tu fais resurgir un personnage que tu as souvent incarné « Serge Gainzbeur ». Qu'est-ce que Serge Gainzbeur a que Alkpote n'a pas et inversement ?

Énormément de drogue dans le sang.

Lequel n'en a pas ?

Non t'as raison, les deux ont de la drogue dans le sang. Peut-être que Gainzbeur a plus de liberté d'expression que Alk, qu'il s'autorise à dire des trucs plus fous encore, sans censure aucune.

Pour Noël, 1500 personnes ont pu acquérir la BD Les Incroyables aventures de John Hash par le binôme Wild Sketch. Une bande dessinée qu'ils ont confectionnée pendant 7 ans et dont tu es le héros. Peux-tu nous en parler ?

Ça fait quelques années qu'on est dessus, Wild Sketch est un duo d'Avignon qui dessine très bien, c'est eux qui signent également ma nouvelle pochette de l'album *Inferno*. Voilà et concernant la BD, j'ai rempli les bulles avec eux. C'était un très long travail, entièrement fait à la main, ils ont beaucoup de mérite et on a finalement fini par toucher au but. Ça a été un succès incroyable dès que c'est arrivé donc là on va en ressortir. Et pour te dire, il y a déjà un volume 2 en cours qui ne mettra pas sept ans à sortir j'espère.

Il nous semble qu'il y en a une autre en préparation avec un autre dessinateur ?

Tout à fait, mais celle-ci je ne participe pas et je ne l'ai pas lue encore. C'est le dessinateur Singe Mongol qui l'a faite mais j'ai bien évidemment l'intention de la lire.

Wild Sketch ont confié que tu avais enregistré un morceau comme une bande originale de la BD.

Oui et il se retrouve dans l'album *Inferno*, c'est l'*Outro*, le morceau 12 !

« Sucepute » et toutes les déclinaisons qu'on peut trouver version logo Supreme, c'était ton idée ?

Oui c'est mon idée et celle de mon manager. On voulait du textile, on nous en réclamait beaucoup durant les concerts. On est donc en train de le développer encore plus, on va faire des nouveaux modèles, des casquettes etc.

Pourquoi Supreme ?

On trouvait ça drôle et accrocheur mais les prochaines pièces n'ont rien à voir avec Supreme.

Portes-tu du Supreme d'ailleurs ?

J'ai porté du Supreme en collaboration avec Louis Vuitton et j'aime bien Supreme.

Que portes-tu d'autre ?

J'aime bien Balenciaga, Gucci, Versace, Dsquared2, Off-White, Cartier.

Tu affectionnes beaucoup Benibla si je ne me trompe pas.

Oui, ce sont mes amis. Bisous à eux d'ailleurs, Kevin et Aimery. J'aime beaucoup leur travail, leurs modèles, on peut trouver même des inédits chez moi. Je leur donne beaucoup de force.

Une autre marque que tu soutiens ?

FSKORP de Lyon et la marque de casquette Elchapeau !

« Il faut bien que je remplisse le frigidaire, et que j'habille mes enfants. Ils n'aiment que la marque. » Comment habilles-tu tes enfants ?

Ils sont habillés normalement. Un survêtement adidas, c'est bien pour mon fils. Mes filles réclament des robes de princesse de tous les Disney. Elles ont les robes Reine des neiges, Cendrillon, Blanche-Neige ! Côté chaussures, mon fils a des Air Max, des Requin et la plus petite de mes filles porte des Jordan.

Que portes-tu comme chaussures en ce moment ?

Margiela, Gucci, Philippe Plein et là j'ai pour but de m'acheter une paire de bottes Balenciaga, (mdlr :les Moto Strapped Boot).



HOODIE Alkpote
SUNGLASSES Versace



L'album, je l'ai construit dans un volcan, avec de la lave et du magma. Et des diables autour de moi !

